

# 1

## 1.

오늘날 디자인은 더 이상 단순한 산업적 활동이 아닌, 넓은 의미에서의 문화적 태도이며, 사람들의 생활을 풍요롭고 아름답게 하는 문화적 활동이다. 디자인 그 철학은 문화의 소생과 소멸에 깊이 연관되어 있다. 이는 디자인이 각각의 시대에 그 사회를 지배하는 예술, 경제, 정치 그리고 기술을 반영하고 있기 때문이다.

‘디자인 코리아 2003’의 개최 배경에는 그러한 문화적 패러다임의 변화가 깔려 있다. 사회구조적 변화 속에서 철학자들은 ‘인간 존재의 의미는 무엇인가?’라는 질문을 던지고 있다. 이와 같이, 현대 디자이너들은 ‘이 시대의 좋은 디자인이란 어떤 것인가?’와 같은 질문을 제기한다. ‘디자인 코리아 2003’은 이러한 문제들이 어떻게 다루어져야 하는지 탐색하고 디자이너로서의 끊임없는 창조와 열정, 노력과 실험, 커뮤니케이션과 협력을 발견하는 계기가 되었다.

디자인은 각기 다른 지역과 인간의 삶의 질을 높일 수 있는 문화를 서로 연결해 주는 언어이다. 디자인은 인간의 안락함을 추구하고, 깨끗한 환경을 지향하며, 열린 문화의 주체성을 의미한다. 그리고 디자인은 미를 추구한다. 이러한 관점에서 디자인은 진정한 미래의 유산이다.

‘디자인코리아 2003 국제회의’에서는 디자인이 국가 미래의 성장 동력이라는 점을 ‘디자인 혁신과 미래’, ‘디자인교육의 위기와 기회’, ‘기업경영과 디자인’ 그리고 ‘한국 디자인의 혁신과 미래’의 4세션을 통해 고찰하였다.

## 2.

- 1) 회의명: 디자인코리아 2003 국제회의 (국문)  
Design Korea 2003 - International Conference on Design Innovation (영문)
- 2) 주 제: 디자인 - 미래를 위한 성장 동력 (국문)  
Design as a Driving Force for the Future (영문)
- 3) 기 간: 2003. 12. 4.(목) - 12. 5.(금) 2일간
- 4) 장 소: 코엑스 그랜드 볼룸
- 5) 목 적: 경제 성장과 혁신의 동력으로서 디자인의 역할을 점검하고 한국디자인 발전의 계기를 마련한다. (2003 서울세계베스트디자인전과 함께 개최)
- 6) 구 성  
기조 연설 : '혁신이란 무엇인가'  
Session 1 : '디자인혁신과 미래'  
Session 2 : '디자인교육의 위기와 기회'  
Session 3 : '기업경영과 디자인'  
Session 4 : '한국 디자인의 혁신과 미래'
- 7) 주 최: 산업자원부 (Ministry of Commerce, Industry and Energy)
- 8) 주 관: 한국디자인진흥원 (Korea Institute of Design Promotion)
- 9) 후 원  
세계산업디자인단체협의회  
한국디자인법인단체총연합회  
전국경제인연합회  
대한상공회의소  
중소기업협동조합중앙회  
한국무역협회
- 10) 참가규모: 약 600명
- 11) 공식언어: 영어, 한국어 (한·영 동시통역 제공)

3.

12 4 ( )	14:00~14:20	: : : ( , )	
	14:20~15:00	( , )	
	15:00~15:30		
	15:30~17:30	1:	
		: ( , ) : ( , ) : ( , ) (212 , )	
12 5 ( )	10:00~12:00	2: : ( , ) : ( , ) : ( , ) ( , ) (IDAS , ) ( , )	
		12:00~13:00	

12 5 ( )	13:00~15:30	3:
		: ( , ) : ( , ) : ( , ) ( , ) ( , ) ( , )
	15:30~16:00	
	16:00~17:30	4:
: ( , ) : ( , ) (KAIST , ) : ( , ) ( , ) ( , ) ( , )		
17:30~18:00		

※ 유관 행사

가) 2003 서울 세계베스트디자인전

- 기간: 2003년 12월 4일 ~ 8일
- 장소: 코엑스 대서양홀

나) 성남국제디자인포럼 2003

- 기간: 2003년 12월 2일 ~ 3일
- 장소: 코리아디자인센터

다) 참여정부 디자인산업 발전전략 보고

- 기간: 2003년 12월 3일
- 장소: 청와대 영빈관
- 참석대상: 해외초청연사 및 국내외 디자인관련 인사